



"... И НАЗВАЛ ЕГО
АВЕН-ЕЗЕР, СКАЗАВ:
ДО СЕГО МЕСТА ПОМОГ
НАМ ГОСПОДЬ."

IGLESIA
EVANGÉLICA
BAUTISTA

"Piedra de Ayuda"

BOLETÍN INFORMATIVO

*"...y le puso por nombre Eben-Ezer, diciendo:
Hasta aquí nos ayudó Jehová" (1ª Samuel 7:12)*

Domingo 4 de Noviembre de 2018

Desde el Corazón ♥

"Hablemos de la muerte, no con los muertos"

Creo que a ninguno de mis pacientes lectores, les será difícil descubrir que estoy escribiendo en noche y fechas de todos los santos y de los difuntos. Y serán conscientes de que ya llega tarde este *"Desde el Corazón"* pues tales fechas ya han pasado pero, así y todo, este "aprendiz de escritor" seguirá hablando sobre la muerte pero no con los muertos; y mucho menos del *Jalougün* que es cada vez más terrorífica fiesta, que por el poderío comercialista de una cultura dominante por la publicidad, se introduce en los medios, en las tiendas, en los centros comerciales, en las Escuelas en donde se prohíbe la "Historia Sagrada" pero se festeja la fiesta de "brujos" y "fantoques", casi con la anuencia de la Iglesia de Roma, que queriendo cristianizar la pagana fiesta celta del *"Samhain"* dio cuerda al

bodrio brujeil y demoniaco del **"Halloween"** y lo más triste, desplazando alegrías de antaño y de celebración familiar cual "la castañada"; "los boniatos", penetrando esas costumbres foráneas y malsanas, y esparciendo brujas, demonios y disfraces, muchos de los cuales muestran la oscuridad que hay en tantas almas y mentes.

También, cualquiera de mis pacientes lectores, comprobará que ya pienso con "mucho juventud acumulada", pues repaso el respeto a la muerte y los muertos de aquellos tiempos, que cuando alguien se moría, se ponía un protocolo en marcha desde el instante de informar al barrio, al pueblo o la vecindad, que no tiene nada que ver con las costumbres de hoy. Un allegado del difunto se encargaba de avisar a la parroquia, en la puerta de las iglesias se

ponía el comunicado del deceso y la información de la misa o el sepelio. Como monaguillo que fui, supe que el campanero tenía diversos toques de las campanas, algo que quizás el autor Ernest HEMINGWAY pudo descubrir y trasladar a su novela *"Por quién doblan las campanas"* como si hubiera aprendido que el doble y el redoble, podría por el virtuosismo del campanero, estar anunciando si el muerto era hombre o mujer; niño o niña. Y el pueblo, el vecindario y gentes del contorno, asistían a seguir aquella caravana de carroza tirada por viejos y lentos caballos, precedidos por un trío de monaguillos portando portacirios altos acompañando la cruz alzada en el centro y, al frente, el párroco abriendo la procesión cual si fuera una presentación de credenciales.

Había un sentimiento de respeto a la muerte y al muerto, como si los acompañantes supieran del texto del poeta metafísico John DONNE: *"nadie es una isla, completo en sí mismo; cada hombre es un pedazo de continente, una parte de la tierra; si el mar se lleva una porción de la tierra, toda Europa queda disminuida como si fuera un promontorio, o la casa de uno de tus amigos, o la tuya propia. La muerte de cualquier hombre me disminuye porque estoy ligado a la humanidad; por consiguiente nunca preguntes por quién doblan las campanas: doblan por ti"* y creedme si, *"Desde el Corazón"* y no teniendo temor alguno a lo que será también mi experiencia, podría seguir señalando lo que eran las costumbres en otros tiempos: en los pueblos se dejaba el hogar encendido, y un plato vacío en la mesa, intocable, en memo-

ria del difunto, junto a otros con alifolios para los muchos visitantes; en las ciudades se colgaban fotos del fallecido de las más recientes, se encendían velas para señalar el camino de los difuntos. En suma, se interactuaba con ellos. Se convivía con la realidad de la muerte.

Pienso *"Desde el Corazón"* que quienes hayan llegado hasta estas líneas, comprobarán la gran diferencia, y no me refiero a las astracanadas del *"Jalougün"*, sino con las actuales costumbres funerarias, dejarlo todo a terceros, empresas que lo hacen muy bien y con elegancia, pero que no tienen ni siquiera los sacerdotes de turno (salvo honrosas excepciones) ni relación emocional alguna con el muerto. Como sociedad hedonista damos un culto exagerado por el cuerpo vivo, adornamos la muerte lo máximo que podemos para que no nos permita reflexionar, si en medio colocamos un mundo de grotescos disfraces la fiesta puede distraernos más. Vivimos preocupados por comer bien, por hacer ejercicio, por programar actividades de ocio para cualquier día del año y hora del día y estamos renunciando a la espiritualidad.

Qué difícil para el ser humano es que entienda que lo más importante que puede ocurrirle es algo que no puede evitar. Y que cualquier reflexión sobre la muerte se debe hacer desde la vida. Y si se interesa, es por la vida desde y para la vida. Ningún hecho de la existencia es absolutamente tan irreplicable, íntimo e individual. Es posible amar más de una vez, corregirse, cambiar, ensayar, sustituir a alguien. Sin embargo, cada uno ha

de morir su propia muerte. Definitivamente. A solas si al Dador de la Vida eterna, se le ha rechazado en vida. No es que "Desde el Corazón" diga que nacemos sólo para morir; por la enseñanza de Jesús, sé que he nacido con propósitos para mi vivir, pero morir es el final para todos. La sapiencia de los Evangelios lo afirman: "está establecido para los hombres que mueran una sola vez, y después de esto el juicio" (Hebreos 9:27). Por lo que, hablando de la raza humana, los asuntos más grandes de la

vida se realizan una sola vez. Nacemos naturalmente una vez; nacemos espiritualmente una vez; no hay dos nacimientos naturales, ni tampoco hay dos nacimientos espirituales. Vivimos en la tierra solamente una vez; recibiremos la sentencia final únicamente una vez, y entonces seremos recibidos en el gozo de nuestro Señor quienes hayamos puesto la vida en su Ser, una vez para siempre, o echados de Su presencia una vez para no regresar nunca.

Roberto González Velasco

CULTO de ALABANZA, PREDICACIÓN y SANTA CENA

10:00 Horas. Escuela Dominical. Seguimos con la primera Epístola de Pablo a Timoteo. Hoy: partes de la oración y... ¿debemos orar por todos?.

10:45 Horas. Tiempo de compañerismo: café y palmeritas.

11:00 Horas. Culto de Alabanza, Predicación y Santa Cena.

Preludio. Con la alabanza musical, pensando en la letra de la música que se interpreta, oremos preparándonos personalmente delante del Señor

Preside. Carlos CRESPO.

Tema: *"madurando en la sabiduría de la Cruz"*

Oración. Invocando la presencia del Dios Trino.

Himno de alabanza: La cruz sangrienta... (H.A. XXI. 239)
"lejos esté de mí gloriarme, sino en la cruz de Cristo..." (Gálatas 6:14)

La cruz sangrienta al contemplar, do el Rey de gloria padeció, riquezas quiero despreciar y a la soberbia tengo horror.

Mi gloria y mi blasón será la cruz bendita del Señor, y lo que di a la vanidad se lo dedico con amor.

Sus manos, su costado y pies de sangre manantiales son, y las espinas de su sien mi aleva culpa las clavó.

¿Y qué podré yo darte a ti a cambio de tan grande don? todo es pobre, todo es ruin; toma, ¡oh Dios!, mi corazón.

Bienvenidas y Anuncios.

Nuestro lema. *"Dios os ama y nosotros hacemos lo posible"*

Recordando el versículo lema del 2018. 2º de Reyes 23:3.

"... el rey hizo _____ delante de _____, de que _____ en pos de Jehová, y _____ sus mandamientos, sus _____ y sus estatutos, con todo el _____ y con toda el alma, y que _____ las palabras del pacto que estaban escritas en aquel _____ ..."

Lectura antifonal: **Sobre la resurrección:** Lucas 14:14; Juan 11:25; Hechos 4:33; 24:15; Romanos 6:5; 1ª Pedro 1:3 y Apocalipsis 20:6.

"y serás bienaventurado; porque ellos no te pueden recompensar, pero te será recompensado en la resurrección de los justos.

Le dijo Jesús: yo soy la resurrección y la vida; el que cree en mí, aunque esté muerto, vivirá.

Y con gran poder los apóstoles daban testimonio de la resurrección del Señor Jesús, y abundante gracia era sobre todos ellos.

Teniendo esperanza en Dios, la cual ellos también abrigan, de que ha de haber resurrección de los muertos, así de justos como de injustos.

Porque si fuimos plantados juntamente con él en la semejanza de su muerte, así también lo seremos en la de su resurrección;

Bendito el Dios y Padre de nuestro Señor Jesucristo, que según su grande misericordia nos hizo renacer para una esperanza viva, por la resurrección de Jesucristo de los muertos,

Bienaventurado y santo el que tiene parte en la primera resurrección; la segunda muerte no tiene potestad sobre éstos, sino que serán sacerdotes de Dios y de Cristo, y reinarán con él mil años".

Himno que aconseja: Nuestra vida acabará... (Himnario de Fe y Alabanza. 341)

"Buscad a Jehová mientras puede ser hallado, llamadle en tanto que está cercano" (Isaías 55:6).

Nuestra vida acabará, cual las hojas caerá, cual el haz se ligará: busca a Dios. Vuela cada día veloz y volando da su voz: ven a dar tu cuenta a Dios: busca a Dios.

Busca a Dios, busca a Dios; entre tanto tengas tiempo, busca a Dios.

Si te atreves a esperar, Dios la puerta cerrará, y dirá, "es tarde ya". Busca a Dios.

Pierde el hombre su vigor, se marchita cual la flor, se disipa cual vapor: busca a Dios.

Como el río aprisa va, hasta entrar al vasto mar, vas así a la eternidad: busca a Dios

Clama a Dios de corazón, con sincera contrición; por Jesús Dios da perdón: busca a Dios.

Si no escuchas al Señor, si desprecias su perdón, te acarreas perdición: busca a Dios.

Adorando a Dios por medio de las Ofrendas...

"ofreced sacrificios de justicia, y confiad en Jehová" (Salmo 4:5).

Leyda N. SOTO y Sevilla MUSAYEVA.

Tiempo de alabanza...

Ω Cánticos de alabanza.

Ω Testimonios o lecturas de adoración.

Ω Oraciones de acción de gracias.

Salida de los niños con su Maestro: Pastor, Roberto VELERT.

Lectura bíblica: **¿cómo resucitarán los muertos?**

1ª Corintios 15:35-50.

Leyda N. SOTO.

Oración. Por el mensaje y el mensajero.

Mensaje: *“con qué cuerpo de resurrección”*

Texto base: 1ª Corintios 15:35-50.

Predica: Pastor, Rubén SÁNCHEZ.

Himno de seguridad. Cuando suene la trompeta... (H.A. XXI. 312) 1ª Estrofa

“el Señor mismo con voz de mando... y con trompeta de Dios...” 1ª Tes. 4:16.

Quando suene la trompeta en aquel día final,
con fulgor apunte el alba eternal y los redimidos suban
a su casa celestial y en el cielo pasen lista, yo estaré.

*Quando allá se pase lista, cuando allá se pase lista,
quando allá se pase lista, cierto estoy que por su
gracia yo estaré.*

Santa Cena: **“esto es el nuevo pacto... hacedlo en memoria de mí”**

Leyda N. SOTO y Sevilla MUSAYEVA.

Himno. 2ª y 3ª Estrofas:

Quando huya toda sombra en la gran resurrección
de los muertos en Jesús sin corrupción, y en las nubes al Señor
reciban, ¡qué consolación!, y en el cielo pasen lista, yo estaré.

Mientras tanto yo deseo trabajar por el Señor,
siempre hablando de su gracia y de su amor;
quando acabe aquí mi obra y me llame el Salvador,
quando allá se pase lista yo estaré.

Oración final y despedida.

Postludio.

cosas de casa...



Es mucho más que una revista, es todo un testimonio de constancia, tal que si tuviéramos que inventar una bienaventuranza, sería algo así **“¡bienaventurados los que luchan toda la vida! éstos son los imprescindibles”** y es que el pre-

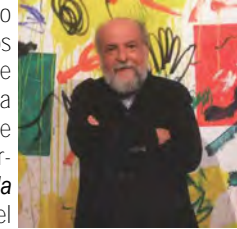
sente número de “Presencia Evangélica”, celebra

su 50 Aniversario; trabajo que, dirigido por el ejemplar hermano Benjamí PLANES, liderando el magnífico equipo de Redacción: Ramón PALOMAR, Marc HARO, Isaïes RODRÍGUEZ, Jan HARO, Jordi

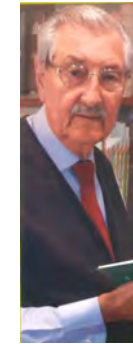
TORRENTS y el impresor Salvador SALVADÓ, valiente artífice de gloriosa historia de impresores valientes y dedicados a la obra del Señor, siguen



mostrándonos que con constancia y tenacidad se obtiene lo que se desea, que la página impresa, Evangélica y en lengua autóctona salga al público, equipo para quien la palabra imposible no tiene significado. “P.E.” es mucho más que una Revista, es arte que salta a la vista, y es que desde la portada, dedicada para este cincuentenario, obra pictórica del artista Sergi BARNILS, en sus páginas interiores, se encuentran no sólo fotos de coloridos cuadros del admirable pintor, sino también una excelente descripción de los mismos, con el artículo **“Més enllà de la finestra”**, escrito por el



estupendo erudito en arte: Daniel GIRALT-MIRACLE (crític i historiador de l'Art), que realza el contenido pictórico de un mundo de luz. “P.E.” es mucho más que una Revista, anima y estimula con sus lindas publicidades, a empresas y empresarios del campo Evangélico, lo cual además de fomentar trabajo y sana economía, nos ofrece servicios de **calidad y confianza**. “P.E.” es mucho más que una revista que informa de actividades, es entrañable y sensible como lo muestra la página dedicada al Pastor David MUNIESA: un ejemplar siervo de Dios



e incansable Pastor y Editor, ya en el Hogar Celestial, en donde no se necesitan impresores pero sí **hombres de Dios, como él**. “P.E.”, es más que una Revista, es un conjunto de buenos, variados y valientes artículos: **“La cosa més gran que pots fer en la vida”**; ¿a quién podrá no interesarle?. **“La meva resposta per a creients i no creients a la reiterada pregunta del per què Déu permet el mal”**. Claro y edificante y práctico

para el diálogo con quienes exponen estas preguntas. **Pues sí “P.E.” es más que una Revista, resumiendo la cantidad de buenos temas, a la invitación de que la lean –tiene un peligro, querrán suscribirse- y verán que desde su primera página, hasta la última, es un cúmulo de inspiradores temas. Hasta hemos de felicitarla pues con conocimiento, cual si fuera algo mucho mejor que**



“Cinemanía” nos avanza películas de contenidos cristianos, con competentes sinopsis y que junto a **novedades de libros y CD's musicales, nos ponen al día de este moderno arte que distrae, edifica y nutre sanamente**. Sí, “P.E.” es mucho más que una Revista es una **“joya”**.

Las buenas noticias, son siempre buenas noticias, y cuando éstas tienen que ver con los gestos de amor, de **nuestros “cofres”, nos sentimos muy provocados a agradecer a Dios tales dones:**



para Obra Social 50 euros (RT), de la misma fuente (PR) 50 euros para Misiones y 30 para Radio. De su periódico compromiso 70 euros (ER) para Radio. El Lunes misterioso dejó 20 euros en el cofre Radio. Dejó en caja 14 euros para el ministerio de **las “Ondas”, y es comprensible esta buena “caja”, cubiertos los gastos de la materia prima, cuando con el café se puede tener una buena porción de**



tan sabrosa tarta de piña made in **“PR&RT” que a decir de los con-**

sumidores, si los buenos artesanos montaran una **“pastelería”, tartas como la saboreada, harían muy pronto clientela; pero hemos de decir, que los alumnos a la Escuela Dominical, no vienen meramente por el excelente tiempo de compañerismo, sino por el gozo del estudio bíblico y la comunión que reúne a los alumnos... ¡al menos lo pienso yo!**





“La verdad vence todo”; esta era una de las frases básicas de Jan HUS (personaje de este monumento), con la que queremos empezar y explicaremos otro de nuestros gozosos Domingos del Señor. Y claro, como el Domingo es el primer día de la Semana, debemos retrotraernos a los días de **“Piedra de Ayuda” en sus actividades y ministerios que tanto bien hacen a los participantes**. Los Lunes, se llena la mañana de **“Hombres que dejaron**

Huella" y ahí tenemos al equipo llenando las horas



entre las 9:30 y las 13:00 de contenido

radiofónico cultural bíblico y siempre exaltando el Evangelio y la obra de Cristo y siendo la fecha del 29 tan cercana al 31, Día de la Reforma, textos sobre el gran momento histórico para la Fe Protestante. Los Martes, cuando "Mujeres Eben-Ezer" no tienen su "tarde", tienen el tiempo de ensayo para el Coro, que no son sólo horas de esfuerzos bocales y musicales, sino que es tiempo de comunión y disposición al servicio del Señor en la alabanza y de testimonio para la congregación, así como de una hermosa fraternidad, al unirse jóvenes y otros con un poquito más de juventud acumulada. Y deben pasarlo bien, cuando al terminar las "mujeres" salen radiantes y con florecillas, como un detalle de apreciación del trabajo realizado, sin que haya faltado -quien esto escribe es testigo- la afectuosa queja de los varones ¿y para nosotros qué?... todo llegará, el premio está en cantar todos para el Señor. El Miércoles, el buen Curso sobre Romanos, el Jueves, siendo festivo, oramos en casa y descansamos un poco. El Sábado, pese a ser lluvioso, tuvimos una nueva sesión del CINE FÓRUM, con la fina e interesante película "El Verano de sus Vidas" y los habituales y alguno más, cumplimos gozándonos con tal programa; y por cierto: si alguien está interesado en recibirla, nos la puede solicitar y facilitaremos este film. Y llegamos al Domingo: un culto de "Especial Alaban-



za", pues recordábamos "La Reforma" y llegamos al momento en que explicamos la ilustración del monumento a Jan HUS, acertadamente, nuestra hermana Yukiko SHIMOYAMA, habiendo visitado la ciudad Checa, y visto y estudiado uno de los precursores de la Reforma, consideró muy bueno, recordar algún fiel hombre de Dios, que tan valientemente defendió la Fe de los Evangelios, y presentó un power-point magníficamente elaborado que a todos nos edificó. Cuando el fiel mártir fue quemado, exclamó ante sus verdugos "vais a asar un ganso (era su apellido HUS), pero dentro de un siglo os encontraréis con un cisne que no podréis asar" y vaya que su testimonio fue fructífero, inspiración para LUTERO, quien asumiría en su escudo la figura de un Cisne. Nuestro hermano Carlos CRESPO nos introdujo en la lectura de la Palabra que además de ser parte clara de la alabanza y la honra a la Palabra de Dios, sirve como base y cuerpo para la exposición del mensaje. Que el Señor nos proveyó de una buena asistencia, no sólo era evidente en el templo lleno, sino a la viveza y fortaleza de los himnos que la congregación cantaba; y si ésta cantaba bien y con espíritu de alabanza, llegó el inspirador momento de nuestra Coral, quien por medio de dos hermosos himnos, algo difíciles pero alegremente armonizadas las diferentes voces, nos hicieron emocionar sus letras y amar algo más el salmo 3, cuyo texto era uno de los himnos, oído y visto, el excelente trabajo de

entre las 9:30 y las 13:00 de contenido radiofónico cultural bíblico y siempre exaltando el Evangelio y la obra de Cristo y siendo la fecha del 29 tan cercana al 31, Día de la Reforma, textos sobre el gran momento histórico para la Fe Protestante. Los Martes, cuando "Mujeres Eben-Ezer" no tienen su "tarde", tienen el tiempo de ensayo para el Coro, que no son sólo horas de esfuerzos bocales y musicales, sino que es tiempo de comunión y disposición al servicio del Señor en la alabanza y de testimonio para la congregación, así como de una hermosa fraternidad, al unirse jóvenes y otros con un poquito más de juventud acumulada. Y deben pasarlo bien, cuando al terminar las "mujeres" salen radiantes y con florecillas, como un detalle de apreciación del trabajo realizado, sin que haya faltado -quien esto escribe es testigo- la afectuosa queja de los varones ¿y para nosotros qué?... todo llegará, el premio está en cantar todos para el Señor. El Miércoles, el buen Curso sobre Romanos, el Jueves, siendo festivo, oramos en casa y descansamos un poco. El Sábado, pese a ser lluvioso, tuvimos una nueva sesión del CINE FÓRUM, con la fina e interesante película "El Verano de sus Vidas" y los habituales y alguno más, cumplimos gozándonos con tal programa; y por cierto: si alguien está interesado en recibirla, nos la puede solicitar y facilitaremos este film. Y llegamos al Domingo: un culto de "Especial Alaban-

za", pues recordábamos "La Reforma" y llegamos al momento en que explicamos la ilustración del monumento a Jan HUS, acertadamente, nuestra hermana Yukiko SHIMOYAMA, habiendo visitado la ciudad Checa, y visto y estudiado uno de los precursores de la Reforma, consideró muy bueno, recordar algún fiel hombre de Dios, que tan valientemente defendió la Fe de los Evangelios, y presentó un power-point magníficamente elaborado que a todos nos edificó. Cuando el fiel mártir fue quemado, exclamó ante sus verdugos "vais a asar un ganso (era su apellido HUS), pero dentro de un siglo os encontraréis con un cisne que no podréis asar" y vaya que su testimonio fue fructífero, inspiración para LUTERO, quien asumiría en su escudo la figura de un Cisne. Nuestro hermano Carlos CRESPO nos introdujo en la lectura de la Palabra que además de ser parte clara de la alabanza y la honra a la Palabra de Dios, sirve como base y cuerpo para la exposición del mensaje. Que el Señor nos proveyó de una buena asistencia, no sólo era evidente en el templo lleno, sino a la viveza y fortaleza de los himnos que la congregación cantaba; y si ésta cantaba bien y con espíritu de alabanza, llegó el inspirador momento de nuestra Coral, quien por medio de dos hermosos himnos, algo difíciles pero alegremente armonizadas las diferentes voces, nos hicieron emocionar sus letras y amar algo más el salmo 3, cuyo texto era uno de los himnos, oído y visto, el excelente trabajo de

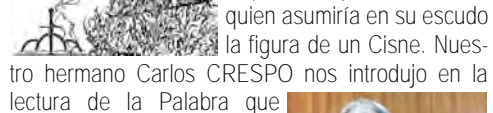
entre las 9:30 y las 13:00 de contenido radiofónico cultural bíblico y siempre exaltando el Evangelio y la obra de Cristo y siendo la fecha del 29 tan cercana al 31, Día de la Reforma, textos sobre el gran momento histórico para la Fe Protestante. Los Martes, cuando "Mujeres Eben-Ezer" no tienen su "tarde", tienen el tiempo de ensayo para el Coro, que no son sólo horas de esfuerzos bocales y musicales, sino que es tiempo de comunión y disposición al servicio del Señor en la alabanza y de testimonio para la congregación, así como de una hermosa fraternidad, al unirse jóvenes y otros con un poquito más de juventud acumulada. Y deben pasarlo bien, cuando al terminar las "mujeres" salen radiantes y con florecillas, como un detalle de apreciación del trabajo realizado, sin que haya faltado -quien esto escribe es testigo- la afectuosa queja de los varones ¿y para nosotros qué?... todo llegará, el premio está en cantar todos para el Señor. El Miércoles, el buen Curso sobre Romanos, el Jueves, siendo festivo, oramos en casa y descansamos un poco. El Sábado, pese a ser lluvioso, tuvimos una nueva sesión del CINE FÓRUM, con la fina e interesante película "El Verano de sus Vidas" y los habituales y alguno más, cumplimos gozándonos con tal programa; y por cierto: si alguien está interesado en recibirla, nos la puede solicitar y facilitaremos este film. Y llegamos al Domingo: un culto de "Especial Alaban-

za", pues recordábamos "La Reforma" y llegamos al momento en que explicamos la ilustración del monumento a Jan HUS, acertadamente, nuestra hermana Yukiko SHIMOYAMA, habiendo visitado la ciudad Checa, y visto y estudiado uno de los precursores de la Reforma, consideró muy bueno, recordar algún fiel hombre de Dios, que tan valientemente defendió la Fe de los Evangelios, y presentó un power-point magníficamente elaborado que a todos nos edificó. Cuando el fiel mártir fue quemado, exclamó ante sus verdugos "vais a asar un ganso (era su apellido HUS), pero dentro de un siglo os encontraréis con un cisne que no podréis asar" y vaya que su testimonio fue fructífero, inspiración para LUTERO, quien asumiría en su escudo la figura de un Cisne. Nuestro hermano Carlos CRESPO nos introdujo en la lectura de la Palabra que además de ser parte clara de la alabanza y la honra a la Palabra de Dios, sirve como base y cuerpo para la exposición del mensaje. Que el Señor nos proveyó de una buena asistencia, no sólo era evidente en el templo lleno, sino a la viveza y fortaleza de los himnos que la congregación cantaba; y si ésta cantaba bien y con espíritu de alabanza, llegó el inspirador momento de nuestra Coral, quien por medio de dos hermosos himnos, algo difíciles pero alegremente armonizadas las diferentes voces, nos hicieron emocionar sus letras y amar algo más el salmo 3, cuyo texto era uno de los himnos, oído y visto, el excelente trabajo de

entre las 9:30 y las 13:00 de contenido radiofónico cultural bíblico y siempre exaltando el Evangelio y la obra de Cristo y siendo la fecha del 29 tan cercana al 31, Día de la Reforma, textos sobre el gran momento histórico para la Fe Protestante. Los Martes, cuando "Mujeres Eben-Ezer" no tienen su "tarde", tienen el tiempo de ensayo para el Coro, que no son sólo horas de esfuerzos bocales y musicales, sino que es tiempo de comunión y disposición al servicio del Señor en la alabanza y de testimonio para la congregación, así como de una hermosa fraternidad, al unirse jóvenes y otros con un poquito más de juventud acumulada. Y deben pasarlo bien, cuando al terminar las "mujeres" salen radiantes y con florecillas, como un detalle de apreciación del trabajo realizado, sin que haya faltado -quien esto escribe es testigo- la afectuosa queja de los varones ¿y para nosotros qué?... todo llegará, el premio está en cantar todos para el Señor. El Miércoles, el buen Curso sobre Romanos, el Jueves, siendo festivo, oramos en casa y descansamos un poco. El Sábado, pese a ser lluvioso, tuvimos una nueva sesión del CINE FÓRUM, con la fina e interesante película "El Verano de sus Vidas" y los habituales y alguno más, cumplimos gozándonos con tal programa; y por cierto: si alguien está interesado en recibirla, nos la puede solicitar y facilitaremos este film. Y llegamos al Domingo: un culto de "Especial Alaban-



za", pues recordábamos "La Reforma" y llegamos al momento en que explicamos la ilustración del monumento a Jan HUS, acertadamente, nuestra hermana Yukiko SHIMOYAMA, habiendo visitado la ciudad Checa, y visto y estudiado uno de los precursores de la Reforma, consideró muy bueno, recordar algún fiel hombre de Dios, que tan valientemente defendió la Fe de los Evangelios, y presentó un power-point magníficamente elaborado que a todos nos edificó. Cuando el fiel mártir fue quemado, exclamó ante sus verdugos "vais a asar un ganso (era su apellido HUS), pero dentro de un siglo os encontraréis con un cisne que no podréis asar" y vaya que su testimonio fue fructífero, inspiración para LUTERO, quien asumiría en su escudo la figura de un Cisne. Nuestro hermano Carlos CRESPO nos introdujo en la lectura de la Palabra que además de ser parte clara de la alabanza y la honra a la Palabra de Dios, sirve como base y cuerpo para la exposición del mensaje. Que el Señor nos proveyó de una buena asistencia, no sólo era evidente en el templo lleno, sino a la viveza y fortaleza de los himnos que la congregación cantaba; y si ésta cantaba bien y con espíritu de alabanza, llegó el inspirador momento de nuestra Coral, quien por medio de dos hermosos himnos, algo difíciles pero alegremente armonizadas las diferentes voces, nos hicieron emocionar sus letras y amar algo más el salmo 3, cuyo texto era uno de los himnos, oído y visto, el excelente trabajo de



de alabanza, llegó el inspirador momento de nuestra Coral, quien por medio de dos hermosos himnos, algo difíciles pero alegremente armonizadas las diferentes voces, nos hicieron emocionar sus letras y amar algo más el salmo 3, cuyo texto era uno de los himnos, oído y visto, el excelente trabajo de



de dedicación en los ensayos y tocados en el corazón por su testimonio, la congregación de forma espontánea respondió con un fraternal aplauso de alegría y celebración. Y así concluía un Domingo más, en el que vivimos la experiencia de que "es preferible estar en los atrios de la casa del Señor que en ningún otro lugar", sin olvidar, que también nuestros niños, este Domingo un magnífico número de asistentes, tuvieron su especial culto, en el que Leyda N. SOTO, tuvo la dirección y la enseñanza. Y si la congregación ora cada Domingo por ellos, no nos olvidamos el resto de la semana, como no nos olvidamos de las únicas niñas que aún no tienen su clase: Margarita y Sofía, de quienes pensamos que hoy por hoy prefieren sus cómodos capazos... pero ya tendremos que pensar en futuro.

de dedicación en los ensayos y tocados en el corazón por su testimonio, la congregación de forma espontánea respondió con un fraternal aplauso de alegría y celebración. Y así concluía un Domingo más, en el que vivimos la experiencia de que "es preferible estar en los atrios de la casa del Señor que en ningún otro lugar", sin olvidar, que también nuestros niños, este Domingo un magnífico número de asistentes, tuvieron su especial culto, en el que Leyda N. SOTO, tuvo la dirección y la enseñanza. Y si la congregación ora cada Domingo por ellos, no nos olvidamos el resto de la semana, como no nos olvidamos de las únicas niñas que aún no tienen su clase: Margarita y Sofía, de quienes pensamos que hoy por hoy prefieren sus cómodos capazos... pero ya tendremos que pensar en futuro.



Nos vemos en la obligación de agradecer las buenas notas recibidas, no sólo acerca de los comentarios sobre la Revista "Nuestra Labor" en el pasado Boletín, sino la gratitud por la muy buena entrevista que la Presidenta Regional de la UMMBECA; Blandina RONSANO, hizo al Pastor

de dedicación en los ensayos y tocados en el corazón por su testimonio, la congregación de forma espontánea respondió con un fraternal aplauso de alegría y celebración. Y así concluía un Domingo más, en el que vivimos la experiencia de que "es preferible estar en los atrios de la casa del Señor que en ningún otro lugar", sin olvidar, que también nuestros niños, este Domingo un magnífico número de asistentes, tuvieron su especial culto, en el que Leyda N. SOTO, tuvo la dirección y la enseñanza. Y si la congregación ora cada Domingo por ellos, no nos olvidamos el resto de la semana, como no nos olvidamos de las únicas niñas que aún no tienen su clase: Margarita y Sofía, de quienes pensamos que hoy por hoy prefieren sus cómodos capazos... pero ya tendremos que pensar en futuro.

de dedicación en los ensayos y tocados en el corazón por su testimonio, la congregación de forma espontánea respondió con un fraternal aplauso de alegría y celebración. Y así concluía un Domingo más, en el que vivimos la experiencia de que "es preferible estar en los atrios de la casa del Señor que en ningún otro lugar", sin olvidar, que también nuestros niños, este Domingo un magnífico número de asistentes, tuvieron su especial culto, en el que Leyda N. SOTO, tuvo la dirección y la enseñanza. Y si la congregación ora cada Domingo por ellos, no nos olvidamos el resto de la semana, como no nos olvidamos de las únicas niñas que aún no tienen su clase: Margarita y Sofía, de quienes pensamos que hoy por hoy prefieren sus cómodos capazos... pero ya tendremos que pensar en futuro.

JUEVES
Cánticos y Alabanza (19:30 horas)
Estudio Bíblico y Oración (20 a 21 horas)

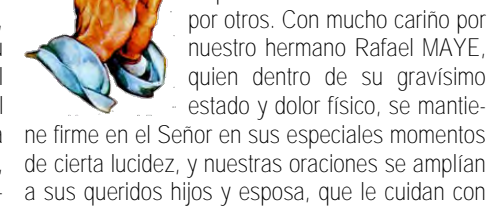
DOMINGOS
Escuela Dominical (10 horas)
Culto de Alabanza y Predicación (11 horas)

www.piedradeayuda.es IGLESIA EVANGÉLICA BAPTISTA "Piedra de Ayuda"
C/ San Eusebio, 54. 08006 Barcelona (93/209.83.46)
Pastor: Roberto Velert Chisbert. e-mail: radiobonanova8@gmail.com (Móvil: 659.890.253)
Pastor. Rubén Sánchez Noguero. e-mail: rsanchez111@yahoo.es (Móvil: 610.224.965)



de dedicación en los ensayos y tocados en el corazón por su testimonio, la congregación de forma espontánea respondió con un fraternal aplauso de alegría y celebración. Y así concluía un Domingo más, en el que vivimos la experiencia de que "es preferible estar en los atrios de la casa del Señor que en ningún otro lugar", sin olvidar, que también nuestros niños, este Domingo un magnífico número de asistentes, tuvieron su especial culto, en el que Leyda N. SOTO, tuvo la dirección y la enseñanza. Y si la congregación ora cada Domingo por ellos, no nos olvidamos el resto de la semana, como no nos olvidamos de las únicas niñas que aún no tienen su clase: Margarita y Sofía, de quienes pensamos que hoy por hoy prefieren sus cómodos capazos... pero ya tendremos que pensar en futuro.

de dedicación en los ensayos y tocados en el corazón por su testimonio, la congregación de forma espontánea respondió con un fraternal aplauso de alegría y celebración. Y así concluía un Domingo más, en el que vivimos la experiencia de que "es preferible estar en los atrios de la casa del Señor que en ningún otro lugar", sin olvidar, que también nuestros niños, este Domingo un magnífico número de asistentes, tuvieron su especial culto, en el que Leyda N. SOTO, tuvo la dirección y la enseñanza. Y si la congregación ora cada Domingo por ellos, no nos olvidamos el resto de la semana, como no nos olvidamos de las únicas niñas que aún no tienen su clase: Margarita y Sofía, de quienes pensamos que hoy por hoy prefieren sus cómodos capazos... pero ya tendremos que pensar en futuro.

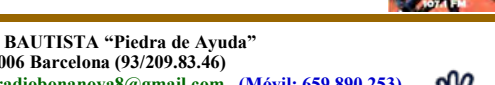


de dedicación en los ensayos y tocados en el corazón por su testimonio, la congregación de forma espontánea respondió con un fraternal aplauso de alegría y celebración. Y así concluía un Domingo más, en el que vivimos la experiencia de que "es preferible estar en los atrios de la casa del Señor que en ningún otro lugar", sin olvidar, que también nuestros niños, este Domingo un magnífico número de asistentes, tuvieron su especial culto, en el que Leyda N. SOTO, tuvo la dirección y la enseñanza. Y si la congregación ora cada Domingo por ellos, no nos olvidamos el resto de la semana, como no nos olvidamos de las únicas niñas que aún no tienen su clase: Margarita y Sofía, de quienes pensamos que hoy por hoy prefieren sus cómodos capazos... pero ya tendremos que pensar en futuro.

de dedicación en los ensayos y tocados en el corazón por su testimonio, la congregación de forma espontánea respondió con un fraternal aplauso de alegría y celebración. Y así concluía un Domingo más, en el que vivimos la experiencia de que "es preferible estar en los atrios de la casa del Señor que en ningún otro lugar", sin olvidar, que también nuestros niños, este Domingo un magnífico número de asistentes, tuvieron su especial culto, en el que Leyda N. SOTO, tuvo la dirección y la enseñanza. Y si la congregación ora cada Domingo por ellos, no nos olvidamos el resto de la semana, como no nos olvidamos de las únicas niñas que aún no tienen su clase: Margarita y Sofía, de quienes pensamos que hoy por hoy prefieren sus cómodos capazos... pero ya tendremos que pensar en futuro.

RADIO "BONA NOVA" 107.1 FM
Teléfono: 93/202.34.36
<http://www.radiobonanova.com>

emisión ininterrumpida las 24 horas del día



sé Feliz ... porque sí

